

الاستاذ

الجزء السادس والعشرون من السنة الاولى

يوم الثلاثاء ٢٧ رجب سنة ١٣١٠ و ٨ امشير سنة ١٦٠٩

الموافق ١٤ فبراير سنة ١٨٩٣

العلماء والتعليم

العلماء في كل امة وجيل هم ائمة الناس في السير الى المدنية وقادتهم الى الانتقال من ظلمة الجهل الى نور العلم فهم اعضاء الملوك ودعائم الملك وأسس النظام وحفظة الامم وحصون الاوطان . ولا يخرجهم من هذه الدائرة التي وقفوا فيها وقوف المسؤول عن الامة الى دائرة الاختصاص العلمي الذي لا تعلق له بالملك ولا بنظام الامة الا من جهل ادوارهم التي حملتهم فيها الحياة على تحمل مشاق الاعمال ودفعهم العلم الى قطع مضيق الموانع والصبر على وعر الوقائع وتقويهم بقواهم العقلية ومظاهرهم العلمية على الصوارف عن الاشتغال بمعارفهم وجذب القلوب اليهم بتلطفهم في التعاليم وتساهلهم في المعاملة فهم والملوك في رتبة الابوة بالنسبة الى الامم بل هم الآباء الذين يؤهلون الملوك للقيام بوظائفهم المحاطة بجيوش الاوهام والاختطار . فالرتبة العلمية هي الرتبة العليا في العالم الانساني وان رؤي بعض اهلها في ثوب الضعة ومشية الخمول فانه عند نزول الحوادث بالام يرجع ارباب

الكساوي المقصبة والنياشين المجوهرة والسيوف المحلاة الى ذي الثوب الخلق
من العلماء يسألونه جواباً عن معضل او حلا لمشكل او عملاً يقاومون به او
معملاً ينتفعون بما يعمل فيه هنالك يتبين الفضل ويظهر المجد وتعلم الرجال
بالاقوال والافعال . وقد قضى العلماء ادواراً في العالم ولم في كل دور اعمال
ومبتكرات مرت عليها القرون الطويلة التي ذهبت باجسامهم وهي تحدثنا
عن توار يخ رجالها وفضل اهلها فافلاطون وفيثاغورث وبقرط وسقراط
وجالينوس والذاتلي وابن سينا والرازي والفارابي والكندي وابن رشد
والجلدي وجابر وابن عربي والسهروردي والغزالي والصولي والباقلاني
والشهرستاني والكسائي وسيدويه والجرجاني والبيضاوي والعضد والطوسي
والزمنشيري والطبري وابن منظور والشريف الادريسي والجوهري والفيروزابادي
وغيرهم من صرفوا حياتهم الطيبة في خدمة العلوم وتنوير العقول وتوسيع
دوائر العمران بمؤلفاتهم وتعاليمهم هم الآن بين ايدينا لم يموتوا مع فناء اجسادهم
وبعد ما بيننا وبينهم . وقد وضعوا قوانين علمية تجري عليها العالم
الانساني وما زاد عليها الا شروحاً وحواشي دعت اليها الضرورة وهدته
اليها تلك الاصول المقررة فقد فتحوا ابواب الاستنباط والقياس
والابتكار فدخله الناس افراداً واجتمعوا فيه افواجاً فازدحم عليهم عالم
المتعلمين ومن هذا الباب دخلوا الى ساحات الاختراع والابتداع حتى
زين العالم الارضي بنتائج ما خطه العلماء من النقوش . وفي هذه الادوار
لم يقتصر العلماء على القعود في محل التعاليم منصرفين عن السياسات
والادارات بل داخلوا الملوك وخالطوا الامراء وشاركوهم في الاعمال فكان

منهم الكتاب الذين لا يكون الوزير الاول الا منهم . والقضاة الذين يسوون بين التابع والمتبوع في مجلس القضاء والحكم والتنفيذ . والسفراء الذين ربطوا الدول بالمعاهدات والمهادنات والمخابرات السياسية وحفظوا وحدة النظام الدولي بمبادلة المكاتبات الودية ولا نقول كانت منهم المهندسون والكياويون والاطباء وعلماء الهيئة والحساب وتقويم البلدان (الجغرافة) والتاريخ والسياسة فان هذا غير محتاج الى بيان بعد ان وصلنا الالوف المولفة من كتبهم التي دونت في اكثر من سبعين علماً . وبقبض العلماء على ازمة الدين من جهة ومقاود الاحكام من الاخرى صاروا عصبية قوية بين ايدي المملوك لا تعمل في هيئتها الاسلحة لما لهم من المنزلة العليا والمحبة الكبرى في قلوب الامم فاستملاهم المملوك ولا ينوهم واستوجهم اليهم حتى تمكنوا بهم من اخضاع الرعايا وتسكين الفن وتاليف النفوس النافرة وتوحيد الكلمة الجامعة وتأيد الممالك بوضعياتهم وثرية الأمم بأدابهم . وكانت العالمية عامة في خلفاء وملوك الصدر الاول الاسلامي فكان الخلفاء يحتاجون العلماء ويعلمون الجهلاء حتى قال المنصور الخليفة العباسي للإمام مالك رضى الله تعالى عنهما لم يبق عالم الا انا وانت . وبمعرفة قدر العلم وذوقهم لذة العقليات والنقلات سعوا في توسيع دوائر العلم وترجمت الكتب وبنيت المدارس العظيمة ورتبت للعلماء المرتبات الكافية ووقفت عليها العقارات والمزارع وهرع اليها الناس من كل اقليم وناحية حتى نبغ الوف الوف وصاروا اساتذة لغيرهم وانتشروا في البلاد داعين الى الله تعالى معلمين علومهم . وامتد النمو العلمي والتحسين التعليمي الى زمن التتار حيث

تصدوا لقتل العلماء واحرقوا الكتب والقائما في الانهر لعلمهم ان القوة العلمية هي القابضة على القلوب والارواح وبهذا حصل تفهقر عظيم في عالم العلم واختفى العلماء في الزوايا خوفاً من القتل ثم ذهبت تلك السحابة التنارية وفبض الملوك المختلفون جنسا على ازمة الممالك الاسلامية واشتغلوا بالحروب والمغالبات ولكن العلم اخذ في التقدم والانتشار مع تلك الموانع القاطعة وتقلبت صور التعليم بحسب الضرورات والمكان ومعدنات الزمان التي يهدي اليها التأنيق في الاعمال الى ان انزوت التعاليم البغدادية والكوفية والبصرية والاشيائية والنفاسية والقرطبية في البقعة المباركة المصرية المسماة بالازهر . وصار الازهر المبارك مدرسة المسلمين الجامعة فخرج اليه اهل اليمن والحجاز والهند والجاوة وسنار ودرفور وبربرة وكوردقن وبرنو وتمبكتو وفلاتة وجبرت والشام والعراق والمغرب والاناطول وبنيت لاهل هذه البلاد اروقة مسماة باسماء ممالكهم ووقفت الاوقاف العظيمة للطلبة وقرئت فيه كتب التفسير والحديث والفقه والتوحيد ومصطلح الحديث والاصول والقراءات والتجويد ومرسوم الخط والنحو والمنطق والبيان والبديع والمعاني والعروض والحساب والتاريخ والهندسة وتقويم البلدان والوضع والصرف والاشتقاق واللغة والهيئة والطب والعقاقير والانشاء والفلسفة وتهذيب الاخلاق والزراعة والحيوان والانسان واشتغل بعض العلماء فيه بعلوم الاوافق والرمل والزايحة والكيمياء والدخن والابخرة والنانجيات والسيمياء والطلاسم والتعاويد والرفي وفنون كثيرة من فنون الشعبذة . واشتغل الناس كذلك بالتعليم والتعلم في اسلامبول (مدينة الاسلام التي هي الاستانة) ودمشق وبغداد ومكة المكرمة وفاس

ومراكش وغيرها ولكن على الاختصاص باهل كل بلد فلم يرحل لجهة من هذه الجهات اناس مثل الراحلين الى الازهر من جميع الاقاليم والبلدان الاسلامية . ومع كون القوة العلمية كانت تلاشت ايام التتار فانها عادت ونقوت اكثر مما كانت وعظمها الملوك وخافوا من رجالها حيث كان العالم الضعيف يدخل على الملك فيعظه وينهاه ولا سلاح معه الا تعفقه عن ماله ولا قوة معه الا اخلاصه النصيح ولا باعث له الا قيامه بواجب وظيفته التي تاب فيها عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في التبليغ وتعليم الاحكام والامر بالمعروف والنهي عن المنكر . ومع كثرة الدخلاء في العلماء اذ ذاك حافظوا على اصول دينهم وقواعد فنونهم وميزوا المدسوس من المنسوب وفرقوا بين من اسلم الله عن طهارة نية ومن اسلم لافساد كتب المسلمين وعقائدهم او لمعرفة اصولهم وحدود بلادهم وقوى ملوكهم وطبائع اقوامهم فكانوا احرص الناس على حياة علومهم وابعد الناس عن الاغترار بالمتظاهرين بالدين معهم واعلم الناس بضروب السياسة واحوال الامم . وهذا الذي اعطاهم المقام الاول عند الملوك خصراً في العهد الاخيرة قبل الالف عندما فوضت الممالك الى طوائف جهلة من تغلبوا على ساداتهم وهم كذلك فوضوا الاحكام الى اجهل منهم فكان العلماء مرجع المخابرات السياسية ورسل الصلح وسفراء الملوك بيدهم الحل والعقد وكلما رأوا حاجة الملوك اليهم ازدادوا بحثاً في ضروريات الممالك واجتهدوا في خدمة الامة بالتأليف النافعة للسياسة ككتب الاخلاق وترتيب البيت وتنظيم المدن والعوائد وتربية البنين والبنات والفلاحة والمعادن والمياه والحروب وتحديد الممالك والتخوم وغير ذلك مما هو من لوازم

الاشتغال بالسياسة . ثم اخذت هذه القوة العظيمة في الننازل والضعف
 بوقوف العلماء بباب الامراء اغير حاجة وتوساهم اليهم ببعض الحاشية
 والجلساء ومدحهم بالقصائد طمعاً في الجوائز وكتابة الكتب باسمائهم اقرباً
 منهم والخضوع اليهم اظهاراً للطاعة وموافقتهم على الاهواء احياناً طمعاً في
 وظيفة حتى انعكس الموضوع فبعد ان كان الامراء يركبون لابواب العلماء
 صاروا هم يركبون اليهم او يذهبون اليهم مشاة من المسافات البعيدة وهذا
 الذي سلطهم عليهم بالنفي تارة والتكدير مرة والسجن حيناً والقتل يوماً كأنهم
 من الافراد الذين لاحق لهم في التعظيم والاجلال وما جلب عليهم ذلك
 الاتهامونهم ونزولهم من ذروة العفة الى حضيض الطمع وعدم محافظتهم على
 مجدهم وشرف وظائفهم ومراكزهم العالية الجليلة . ثم اخذت الحالة في التدهور
 حتى فقد الازهر كثيراً من العلوم واقتصر فيه على تعليم النحو والفقه طول
 السنة وبعض رسائل من التوحيد والمنطق والبيان في بعض الايام ونادر
 ان يحضر طالب شيئاً من التفسير والحديث واصول الدين الا ان عزم على
 ان يمضي عمره في الازهر انتظاراً لشئ يقرأ شيئاً من هذه العلوم اما علوم
 التاريخ واللغة والفلك والحساب وغيرها مما تمس الحاجة اليه فقد ذهبت
 بذهاب اهلها ثم تنبه بعض العلماء في العصر الحاضر لقراءة بعض العقليات
 والآليات توسيعاً لنطاق العلم فيه ولكنه بعض ضعيف في كل قوي كان
 ينبغي ان يأخذ بحظه من الرياضيات والآليات التي لا تمس عقيدة ولا
 تنقض اصلاً من اصول الدين . على ان الذي نراه مغايراً للدين لم تظهر لنا
 مغايرته الا بعدم الاشتغال به ووصوله اليه على يد من يخالفنا ديناً فلو

اشتغلنا به لأمكننا ان نرده الى اصولنا بالتأويل او بالقياس او ندافع
 عن اصولنا ببيان الفساد الذي فيه واما رده دفعة بلا نظر ولا استدلال
 فانه تعصب للجهل لا للعلم والدين فأننا لا يمكننا ان نقيم حجة على فساد
 ونحن لم نشتغل به . والمتقدمون من علمائنا وان اشتغلوا ببعض هذه العلوم
 وبينوا الصحيح منها والفاقد ولكنها الآن انتقلت من صورها الى صور
 أخرى فبعد ان كانت تعلم بالفكریات صارت تعلم بالنظريات ايضاً
 واجراء العمليات تطبيقاً للقول . على اننا لا نريد ان يخرج من الازهر اطباء
 ولا مهندسون ولا يياطرة ولا كياوية وانما نريد ان يكون لعلمائنا او بعضهم المام
 بهذه العلوم التي هي من ضروريات العلماء بحثاً ومناظرة تعميماً للنفع وليكون
 طالب العلم في الازهر مؤهلاً لتلقي هذه العلوم بالمدارس الاميرية عند الحاجة
 اليه . وحيث قد وصلنا هذا المقام لزمننا ان نبعث في طريقة التعليم الجارية
 الآن فيه ان كانت نافعة مفيدة او هناك طرق اسهل منها وانفع للطلاب
 فنقول . هذا الجامع المبارك يتفق ان يوجد فيه من عشرة آلاف طالب الى
 عشرين ألفاً فاجتماع هذه الاعداد الكثيرة في بقعة واحدة مع عدم وجود
 اطباء للكشف عليهم مما يوجب انتشار العدوى بالامراض المصاب بها بعضهم
 ويلزم من ازدحامهم وخامة هواء المسجد وقذارة ارضه . ومع عدم وجود خدم
 لهم في الاروقة واشتغالهم بالمطالعة والحضور تبقى اماكن نومهم على اوساخها
 منعفة بنفضلات الطعام وما تحمله النعال . ولكونهم لا يتعلمون شيئاً من
 علم الاخلاق وترتيب المنازل تبقى ثيابهم وسيخة واجسامهم منتنة بما يتراكم
 عليها من الافرازات الجلدية وما يلصق بها من الهباء الجوي والغبار

الارضي وبغالب على معظمهم الفقر والحاجة فيكون المانع له من تغييره
 الثوب عدم وجود غيره عنده ولا يمتلك شيئاً يذهب به الى الحمام
 ومع عدم تنبيههم على آداب الطالب في حضرة الشيخ يرى اكثرهم دائماً
 على وجهه في الدرس ويبقى كذلك ساعات ويستمر اليوم بعد الآخر حتى
 تنصب المواد في عينه فتضعف او يذهب نورها فضلاً عن خروج هيئة
 قعوده عن حد الادب . اما كيفية القراءة فانها ضارة بالطالب من وجوه
 الاول ان الدروس تذهب في بطالة الشهور الثلاثة والجمع والاعياد ومولد
 السيد البدوي وسيدي ابراهيم والرفاعي والبيومي وسيدنا ومولانا الحسين
 وموت عالم ويوم المحمل وقطع الخليج ومرض الشيخ وعدم مطالعته وغير
 ذلك مما لا يكون عذراً في تأخير طالب قطع القفار وارتكب مشاق
 البحار آتياً من جاوة اوزنجبار اوسنار او الغرب او برنو او اليمن او الاناطول او
 افغانستان او بغداد وما لهذا المسكين والمولد وماذا على الاشياخ لو قرأوا فيها
 ومن يقوم بنفقة من يأتي للتعليم اذا اضطرت حاله الاشياخ الى الإقامة
 بالازهر سنين . الثاني ان الطالب قد يحضر نصف الكتاب على شيخ ويتركه
 ويذهب الى غيره مبتدئاً عليه من الثالث او آخره وربما حضر كتاب
 كذا على هذا الى آخر المقدمة ثم تركه وذهب الى غيره يحضر عليه كتاباً
 ارفى منه من غير استعداد اليه اذ لا رابطة يرجع اليها الطلبة ولا مفتش عليهم
 في الدروس وهذا من اكبر اسباب تأخرهم وعدم نجاح معظمهم . الثالث الشيخ
 الذي يقرأ للطالب قد رخص له في قراءة عشرين علماً فاكثراً او اقل فكأنه
 رخص له في المطالعة فقط اذ يشتيت فكره في هذه العلوم واحتياجه

لمراجعة مواد كثيرة في كل علم عند قراءته بفائدة القوة التي تمكنه من درك حقائق الفن وفهم معانيه فهم تدقيق ولا يعترض على هذه الحالة بوجود عالين او ثلاثة متمكنين من هذه العلوم فانهم ما تمكنوا منها الا بعد الاشتغال بها اكثر من اربعين سنة تعلماً وتعليماً وليس القصد ان يقطع كل طالب في الازهر هذه السنين حتى يساويهم في الرتبة بل القصد حصول كل طالب على درجة في فنون مخصوصة يحصلها في وقت لا يقطعه عن الاشتغال بمصالحه الدنيوية والانتفاع بحجياتهم ورفع الامامة بما علمه من العلوم الضرورية لهم والكتب التي تقرأ ليست مقدرة دروسها او مقررة ككتب الشافعية والملكية ولكن الاشياخ لا يعتنون بها فيقرأ الشيخ ما ارتاحت نفسه للقراءة ويتركها متى شاء ويبقى الطالب تحت رحمة الشيخ وتعطفه وهذا من اسباب التاخير وموانع تقدم الطلبة . ولعدم امتحان الطلبة سنوياً لا يبالي الطالب بانقطاعه عن كثير من الدروس معتمداً على انه عند الامتحان يقدم رسالة في المبادي يتبادل فيها المطالعة والمباحثة مع غيره حتى يحسن السؤال والجواب عنها يستحق بذلك الشهادة القاضية بانه صار من صف العلماء ورخص له في التدريس . ونرى معظم الطلبة لا يحسنون الاملاء ولا مرسوم الخط ولا يقدرّون على انشاء رسالة او تنسيق مقالة في غرض مخصوص اللهم الا اذا سهر لها الليالي يسود ويبيض حتى يصل الى المقصود لا على ما ينبغي وذلك لعدم وجود من يمرنه على الانشاء ويعوده على تحرير المطالب فهو عالم غير عامل كمن يعرف علم العروض ولا يستطيع نظم بيت لعدم محاولته ذلك . كما نرى كل مشتغل بالازهر منصرفاً عن

الدنيا وما فيها فلا يقرأ الجرائد العلمية ولا السياسية ولا يعرف شيئاً من
احوال الممالك ولا يقرأ تقويم البلدان (الجغرافيا) ولا علم له بشيء من
الجاري بين الملوك والطوائف ولا وقوف له على حوادث الحروب واختلاف
الامم ولا امام عنده بصنعة او زراعة او اصول تجارة ولا يبحث في مخترع
يسمع به ومقترح يرد عليه كأنه في جب لا ساكن فيه الا من ماثله في
هذا التجرد الشنيع مع انه يعلم انه يطلب العلم ليكون مؤهلاً للافتاء والقضاء
وهاتان الوظيفتان ارقى وظائف السياسة القضائية المتصلة بكثير من الفروع
الادارية . وبهذا الاعراض عن الضروريات الدولية والمعاشية وقع كثير
من العلماء في الخطاء اغتراراً بغاش بزين لهم الفاظ الاسئلة ليقيم عليهم
الحجة باجوبتهم وابتعدت جموع العلماء عن مجالس الامراء لعدم اقتدارهم
على مشاركتهم في تبادل الافكار اذ لا يعلمون من لوازم الدولة شيئاً .
ثم ان طريقة الامتحان التي ربطت اخيراً هي طريقة لقطع العلماء واقفال
الازهر وما اظنها الا دسيسة دست على العلماء ولم يتفطنوا لها فانه اذا
كان في الازهر عشرة آلاف رجل ولا يخرج منهم بالامتحان الا ستة رجال
مثلاً كل سنة ففيكم من القرون تعطى الشهادات للباقيين فضلاً عن
ان الواردين يزدادون كل سنة واذا ضاق الطالب من طول الزمن
وسافر الى بلاده بلا شهادة منع من التدريس والدخول في عداد العلماء
لان علمه لا يفيد شيئاً ما دامت يده خالية من الشهادة فاذا تأملنا
في قانون الامتحان الذي وضع اخيراً تحققنا انه سيف قاطع للعلماء من
الازهر بضيق الطلبة وعلمهم انهم لا يعطون الشهادة الا بعد انتهاء الاعداد

المقدمة عليهم وذلك مما يحتاج لقرون وهو لا يعيش هذه المدة فلا سبيل
 لان يكون عالماً رسمياً فانقطاعه اولى من اشتغاله بما يضيع العمر فيه سدى
 ولا ندري كيف ساغ لوضع هذا القانون ان يضيق على الناس هذا
 التضيق مع علمه بالراجلين الى الازهر من الافطار البعيدة الذين لا يمكنهم
 التخلف عن بلادهم بعد انتهاء مدة الطلب ويغلب على الظن ان واضعه
 اجنبي او انه ادخل على العلماء بواسطة اجنبية في الحقيقة والا فان
 هذا امر منكر شرعاً وسياسةً اما شرعاً فلأن الشرع يامر باعطاء كل ذي
 حق حقه ومنع الضرر عن عباد الله تعالى خصوصاً الفقراء واخص منهم
 الغرباء والطلاب المستحق للشهادة اذا منعها والزم بالاقامة لانتظارها فقد
 منع حقاً وجلب عليه ضرر . واما سياسة فلأن الحكومات النظامية كمصر
 وضعت قوانين لمدارسها بها يحفظ الطالب حقوقه ولا يُظلم احد فمتى انهى
 مدة التعلم امتحن ومتى اجاب واجاد اعطيت له الشهادة سواء كان
 الطالب الامتحان واحداً او ألفاً او اكثر . وهذا الذي وضع القانون الازهري
 لم يراع الجانبين فاولى ان يبادر السادة العلماء بالغائه والاسراع في وضع
 غيره مما يناسب الشرع والسياسة . فان قيل ان العلماء لهم كساو او مرتبات
 واعطاء الشهادة يقتضي زيادتها والمصالح الاميرية لا تسلم ذلك فلنا تعطي
 الشهادات باعداد متلاحقة وينتظر اصحابها موت ذي كسوة او راتب
 ليدخلوا مكان الذهاب الاول فالاول على ان من يريد السفر الى بلاده
 لا يطلب كسوة ولا راتباً وما يريد الا اخذ شهادة من سباحته و شيخ
 الجامع تعلم بانه من العلماء الذين تخرجوا على افاضل الازهر وبها يمكنه

التدريس في بلده والسعي في وظيفة من وظائف العلماء هناك وليس
هذا من قبيل الطعن في طريق التعليم الازهري ولا انكاراً لفضل
اشياخنا الذين برعوا فيه وانتهوا الى درجة التأليف والاستنباط وانما هذا من
باب النظر في الانتقال من الحسن الى الاحسن والنافع الى الانفع ولا
فمنكر فضل الازهر كمنكر نور الشمس في اليوم الصائف . وقد اقتضت
الاحوال السابقة ان يكون التعليم على تلك الصورة وكانت احسن ما يتخذ
ويتبع اما وقد وصلت الافكار الى اتخاذ طرق اسهل واقرب وانفع للطلاب
فلم يبق الا عرضها على الحضرة الخديوية الفخيمة والوزراء الكرام والعلماء
الاعلام حتى اذا وقعت موقع القبول جرى العمل عليها او اذا احتاجت
لتنقيح او زيادة او حذف كانت النموذجاً للنظر واعمال الافكار . ولا يازم
ان توزع طلبة الازهر على المدارس المختصة لطالب العلم كمدرسة السلطان
حسن وشيخون وقلاوون ومحمد بك وكساجد المؤيد وسيدنا الحسين
والسيدة زينب والاشرف والنفوري وغيرهما بما يناسب وضع الطلبة فيه فانه
يوجد كثير من المدارس لها اوقاف حية تستغل ولكنها خالية من العلماء
والمعلمين لم يصرف من غنائمها شيء على اهل الازهر لمخالفة ذلك لشرط الواقف
بل بقيت في خزينة الاوقاف فلا استعملت هذه المدارس كان لاهلها ريع
ينفق عليهم وعلى معلمهم فيعينهم على الطلب فضلاً عن دفع الضرر الصحي
ذنباً . ان يجعل الازهر مدرسة عالياً لا يدخلها الا من قضى ست سنين في
المدارس التأهيلية فيتم علوم التفسير والحديث والاصول فيه . ثالثاً . ان
ينظر الى العلماء وقوامهم في العلوم فيخصص لكل فن او فنين علماء معينون

ويجبر عليهم التدريس في غير ما خصصوا له من العلوم ليتقن العالم الفن
ويحرر مطالبه ويحل مشكلاته بانقطاعه اليه فينتفع وينفع الطالب لتمكنه
من الفن باحسان النظر فيه وعدم تشتيت الفكر في غيره . رابعاً . ان تخصص
الكتب اللازمة في كل فن مدة الطالب وتبين للطالب وتقدر دروساً
ويُلزم الشيخ ان يقرأ الدرس المقدّر من غير ان يزيد عليه او ينقص منه
خامساً . ان تقدر ايام البطالة و ايام العمل بحيث لا تزيد ايام البطالة عن
مائة وخمسين يوماً في السنة وبقية الايام يشغلها الطالب بالتعلم فلو فرضنا انه
ياخذ في السنة مائتي درس وكانت المدة المقدرة له عشرين سنة لاخذ فيها
الفن درس وهذا لا يحصله الا في عشرين سنة . سادساً . يضرب للطالب
اجل تعاليم عشرين سنة يقضي منها ستة في المدارس التأهيلية الخارجة عن
الازهر والاربع الاخيرة يقضيها في الازهر لتلقي العلوم العالية كالالتوحيد
والنفسير والحديث والاصول والكتب التي يختم بها المذهب . سابعاً . يجبر
على الاشياخ قراءة الحواشي ويلزمون بقراءة الشروح فقط لمنع تشتيت
ذهن الطالب . ثامناً . ترتب العلوم التي ياخذها الطالب بحيث لا يجوز
للشيخ ان يقرأ علوم السنة الثانية ان هو في الاولى وبالعكس ولا يجوز له ان
ينقطع عن قراءة فن ويقرأ غيره في غير الوقت المعين له . تسعاً . يتخذ مساحة
شيخ الجامع مفتشين على الطالبة والمشايع بحيث يفتشون اوراقهم ويكشفون
احوالهم واخلاقهم ويبحثون معهم فيما اخذوه ويلاحظون اما كن نومهم
وملابسهم وسيرتهم مع الناس ويقدمون كشفاً للشيخ الاكبر بما يرونه . عاشراً .
لا يقبل في هذه المدارس الا من حفظ القرآن الشريف وجوّدده وحفظ

المتون اللازمة للسنين الست فانه يحفظ القرآن ليتسع ذهنه ويستعين به على البلاغة وبحفظ المتون يسهل عليه الفهم والتعلم وتبقى القواعد راسخة في ذهنه واما الطالب الذي لا يحفظ القرآن ولا المتون فقل ان يجمع (١١) ان تتمتع تلامذة كل مدرسة في آخر السنة وتعطى لهم شهادات بدرجاتهم التي وصلوا اليها كشهادات المدارس الاميرية طلباً لتنشيطهم وحثهم على التقدم (١٢) ان يخصص طبيب او طبيبان للكشف على الطلبة وقتاً بعد وقت ومعالجة المصاب منهم في مستشفى يخصص بهم وتكون نفقة المستشفى والمرضى والصيدلية من الاوقاف الخيرية التي لم تقيد بقيد (١٣) على كل شيخ ان يبعث بياناً كل اسبوع لشيخ الجامع يتضمن اسماء الذين واظبوا طول الاسبوع والذين انقطعوا اياماً منه ليقطع جرايتهم في ايام الانقطاع وينقص من درجاتهم بقدر ما فاتهم من الدرس (١٤) اذا امضى الطالب عشرين سنين ولم يحصل على الدرجة المطاوعة لدخوله في فريق المدرسين يرفق من الطلب ونقطع جرايته ومرتبته فان رغب الاستمرار على نفقة نفسه بعد ذلك فهو حراً فيما يشاء وذلك لحث الكسالى على الطلب والاجتهاد في التعلم فان الكسلان اذا علم ان جرايته مستمرة اجتهد والآخرى على كسله سنين قائماً بالجراية وفي ذلك من ضياعه وضياع الجراية ما لا يخفى (١٥) اذا دخل الطالب في السنة الثالثة اتخذ له الشيخ يوم الخميس للتمرين على الخطابة بحيث يكافئه اولاً ان يكتب خطبة في موضوع يعينه له ثم لا يزال ينقله شيئاً فشيئاً حتى يخطب ارتجالاً على القواعد الصحيحة وبهذه الطريقة يمكنه ان لا يتقيد بدواوين الخطباء ويخطب في الناس بما يناسب الزمان والمكان

(١٦) لا تعطى شهادة التدريس لمن لم يقيم عشرين في هذه المدارس ومن اراد ان يعيد الكتب مرة ثانية بعد مضي تلك المدة يكتب له ذلك في شهادته (١٧) بامتحان الطالب بعد مضي المدة ينظر للعلم الذي اتقنه اكثر من غيره ويكتب في شهادته انه من مدرسي فن كذا وكذا بحيث لا يرخص له شيخ بغير الكتب التي قرأها واما ما جرت به العادة من اجازة الطالب بكل مرويات الشيخ ومؤلفاته وان لم يرها فلا يرجع اليه ولا يليق ان يأذن به عالم بعد علمه ان من يجيزه ربما لم تكن فيه اهلية لفهم تلك المرويات فضلاً عن قراءتها والطامة الكبرى ان الرجل يلقي الشيخ من المشايخ ويجلس معه ساعة فيجيزه بكل ما اجازه به شيخه وهي طريقة سيئة جداً اذ يلزم ان لا يأذن الشيخ الا بفن مخصوص امتحن الرجل فيه وعلم انه احاط باصوله وفروعه احاطة فهم وتدقيق (١٨) يرتب ديوان الاوقاف لكل مدرسة جملة من الجرائد العلمية والسياسية لاشتغال الطلبة بها وقت الفراغ من الدروس ويكون معهم من له الملم بالاحوال فيفهمهم ما يغيب عنهم من الاحوال التي لا تعلق لهم بها ليعيطوا علماً بما عليه الدول وما هو حاصل في بلادهم توسيعاً لملكهم وتغريباً لهم على السياسيات التي يسوقهم العلم للدخول فيها عند توليتهم الوظائف (١٩) يدخل في قانون الدراسة علم الهندسة والحساب وتقويم البلدان (الجغرافية) والهيئة والحقوق والتاريخ واللغة العربية فيستأجر الاوقاف معلمين للعلوم التي لا يقرها العلماء كالهندسة والحقوق حتى يتأهل ائناس من الطلبة للقيام بتدريسها فيستغنى الحال عن غير الازهرين (٢٠) يعين ديوان الاوقاف لكل مدرسة خطاطاً او خطاطين

لتعليم الطلبة الخط الحسن وعلى الشيخ ان يعطى الطلبة كل يوم املاً جملة طويلة ويراجع كتابتهم ويصحح اغاليطهم ليتعودوا على الكتابة الصحيحة ويتقدموا في الانشاء (٢١) يمنع الطالب من التنفل من شيخ لا آخر قبل مضي السنة كما يمنع من حضور علم لم يعين له في السنة التي هو فيها لمنع تشتيت ذهنه وضباع وقته (٢٢) على سماحة شيخ الجامع ان يجعل فرعاً للازهر المنيف في كل عاصمة مديرية فيعين اشياخاً لقراءة علوم مخصوصة لمن يتمدر عليهم الانتقال من بلادهم وعلى الاوقاف ان ترتب لمؤلاء المنتقلين للتعليم ما يفي بمؤتهم توسيعاً لدائرة العلم ونشراً للمعارف في البلاد (٢٣) كل من اراد الدخول في الطلبة يقدم طلباً لشيخ الجامع وبعد الكشف عليه من الطبيب المعين اذا ظهر انه خال من الامراض المعدية وبلغ اثنتا عشرة من سنه يمتحن في القرآن العزيز والمنون ثم يحال على مدرسة من المدارس التأهيلية (٢٤) لا يقيم بالازهر من العلماء الارجال الطبقة العليا الذين تفردوا بالتبحر في العلوم ولم انتداز على قراءة كتب التفسير والحديث والاصول والحكميات التي يدعوا اليها علم الكلام

هذه افكار وآمل نعرضها على اولى الامر والسادة العلماء رجاء الوصول بعدها الى انتشار العلم والازام الطرق السهلة لتعليمه وليس بعزيز على الحكومة العباسية ان توجه العناية الى تنظيم هذه المدرسة وترتيب الطلبة على هذا الاسلوب او احسن منه ووضع هذه العصابة الشريفة تحت قانون نظامي ومساءلتهم بصرف ما يازم لهذا العمل المبرور . واذا كانت الحكومة تصرف لاعلمي اللغات الاجنبية وبعض العلوم الرياضية والطبيعية الخمسين جنيهاً

والمائة راتباً لشخص واحد فإذا عليها لو خصصت للآزهر ودوائره مبلغاً
تساعد به الأوقاف فإن تعليم علمائه عائدة منفعة إلى الحكومة فمن الطلبة
يخرج القضاة ونواب البلاد والمفتون وطلبة دار العلوم وهؤلاء كلهم تابعون
لإدارة الحكومة لا لإدارة الأزهر فالأزهر مدرسة من المدارس التي يجب أن
تنفق عليها الحكومة لعود المنفعة إليها غاية ما في الباب أنه مستقل بإدارته
تحت رئاسة شيخه لا تعلق له بالمعارف ولا سيطرة للمعارف عليه ولكن ذلك لم
يخرجه عن رعاية الحكومة ومسؤوليتها عنه مساعدة وتنظيماً . انما قلنا يجب على
الحكومة أن تنفق عليه لأن به كثيراً من المدرسين الفقراء الذين يستعينون
على معاشهم بالسهر في الليالي القرآنية وقد حتمنا عليهم قراءة دروس معدودة
في أوقات محدودة فمنعناهم من السهر الموجب لتخلفهم عن القراءة فلزمنا
نفقتهم بمساعدة الأوقاف على ما تعظيه لهم ليقوم المجموع بمؤنتهم والذي
يظهر أن هذه الطرق توصل الطالب إلى النجاح ويكثر بها عالم العلم وتنتفع
الحكومة بمن يخرجون على هذه الطرق أكثر من انتفاعها بمن تخرجوا على الطرق
القديمة . وعسى أن تعمل هذه الآمال محل القبول فزى القول مشفوعاً
بالعمل وإن أبى الناس الإبقاءهم على ما هم عليه تركناهم وما يريدون وعدنا
إلى ديوان المعارف انبسط الكلام عاينه فإنه أشد احتياجاً لبيان ما فيه وإن
كانت آلات التعليم فيه متوفرة والنظام على أحسن ما يكون ولكن فيه من
الدخيل ما أوجب خلل بعض مدارس أو دروسه والصمت على ذلك ضياع
للعلماء والتعليم

تهنئة قدوم

ما غربت شمس يوم الجمعة الماضي حتى اشرقت انوار الحضرة الخديوية
 الفخيمة عائدة بالسلامة من الصعيد السعيد بمرور السيد الوحيد
 بين امة امتلأت قلوبها بحبته وقد قام ذوات الصعيد وعمده واعيانہ
 ووجهاءه باعمال الزين الفاخرة واحياء ليالي الافراح بما لم يسبق له مثال ووفد
 الناس من اقاصى البلاد لمشاهدة خديويهم المحبوب عندهم فلم يبق بلد الا
 جاء اهله للمركز انقرب منه شوقاً لرؤيته وتشرفاً بالاحتفال بقدمه وهذا
 من اكبر الادلة على تعلق القلوب به وعدم مشاركة غيره في هذه الخاصة
 وكنا قد عزمنا على ذكر من قاموا بالزین والاحتفالات فرأينا ذلك يحتاج لكتاب
 مستقل فلذا رجونا حضراتهم قبول العذر مع الثناء عليهم والشكر لعنايتهم
 اما حضرات المديرين فيضيق الكلام عن الواجب لهم مدحاً وثناءً على
 العناية التي بذلوها لحفظ النظام ومنع الغوغا والتحفظ على الامن العام
 وتنظيمهم الطرق واما كن الزين والله ما ابداه نظار المحطات وجميع مستخدمي
 الوجه القبلي التابعين للدائرة السنية والبوسطة والسكة الحديد والمديريات
 والمحاكم فليتفضلوا بقبول الثناء العام مع الاعتراف بقصور العبارة عن
 الواجب لهم شكراً على ما بذلوه من الهمة والفرح والسرور . ومع نزول
 درجتنا عن مقام المهنيين للذات الفخيمة نتقدم في ازدحامهم بتهنئتنا ملتزمين
 القبول من سيد له النعمة الكبرى في عنق خادمه

عبدالله

ندیم

قدمت للحضرة الخديوية قصائد شتى في سفره وايابه وقيل في هذا

السفر اسفار من المدائح ومن غرر ما قدم ونال القبول وحسن الالتفات
فصيدة الاممي النحرير صاحب التأليف النافعة والصيت الطائر فضلاً وعلماً
وإدباً وعفة ونزاهة نفس الفاضل حفني بك ناصف القاضي بمحكمة
اسيوط الاهلية وايات ايات من نظم امام المنشئين وقدوة الشعراء السيد
الافضل الشيخ علي الليثي حياً بها الاستاذ كما تحلت بها مظاهر الاحتفال الذي
شهده الناس يوم الزينة عند مرور الركاب العالي فمنها بيتان كتبنا على زينة
محطة المتانية وهما

سرّ فالسلامة والسعود مقارن لركابك المحفوف بالاسعاد
هذا الصعيد غدا سعيداً مذ وفي عباس الثاني على ميعاد
وبيتان كتبنا بزينة الصف حيث يقيم الفاضل المشار اليه وهما
حل الركاب ولاح بدر سعوده عباس مصر مشرف بجنوده
فالارض قد لبست غلائل سندس والجو نقطها بدر عقوده
ولما ورد لحضرة الاستاذ تلعراف من بني سويف بعدم تكليف خاطره
بالنزول الى شاطئ البحر وقت مرور الركاب الخديوي كتب هذه الايات
البحر والبر والدينيا باجمعها سرّت بملك خديوي مصر عباس
لو يغبط الفلك الاعلى بواخره مالا من لَدنه بعض احساس
فانها قد علاها منه اربعة بحر وبر وبدر ضيغم قاسي
ياحسن يوم انار القطر مقدمه ختي اجتلي من رآه شمس ايناس
لا زال للملك سعداً في رعيته مؤزراً باله العرش والناس

اما القصيدة الحفنية فنصها

مولاي باسمك تصدر الاحكام	بين الرعية والحقوق ثقام
وتفيض منك على البلاد عدالة	والعدل للملك الرفيع قوام
وبهية العباس قرّ الامن في	مصر وقد رسمت له اقدام
وبأسك القانون يحقق بنده	فيها فتخضع للنظام الهام
كلّ اذا احترم الخصام وفوق	منه السهام له به استعصام
يرعاه باسمك من عبيدك فتية	اخذت لديك عليهم الاقسام
لم يرهبوا في الحق لومة لائم	أن طال ما خدع النفوس ملام
اقصى مناهم ان تعيش بلادهم	رغداً ويرعى للحقوق ذمام
فيسر مظلوم بكشف ظلامه	ويبر من قعدت به الايام
ساروا وهم بك مقتدون وانت في	محراب عدلك للجميع امام
تعبوا ليرتاح الانام وما شكوا	نصباً وقاموا والخصوم نيام
لا يبتغون سوى رضاك لعالمهم	ان الجنوح لغير ذاك حرام
فرضاك بعد رضا الاله مرامهم	وعلى جميع العالمين سلام
شفعوا بفدلت انت شدت صروحه	وبنته اباة نمتك كرام
فتول ما غرسوا وزد في روضه	وأعد له ما غاله الاعدام
ملك اقام محمد بنياه	فردا وناصره الامين حسام
رفع القواعد منه ابرهيم اذ	نار الوغى برد له وسلام
ان ينكر الخصماء سظوته فقد	شهد الحجاز بياسه والشام
وتلاه عباس وثغر الملك في	ايام دولة عدله باسم

ساس البلاد كأنَّ ثاقب فكره
هذى مآثرهم بمصر شواخص
ابقوا لهم تاريخ مجد راسخ
فاشهد مفاخرهم وحى رعية
طاروا سرورا من شهود أميرهم
يتسابقون الى اجتلاء سمومه
لو لم تكن نار القطار لجره
يبدؤ ضمير الحب فوق وجوههم
في كل رستاق وكل مدينة
من كل فج ينسلون فأنزعث
والنور امسى أبجراً غرق الدجا
فكان وجه الارض وجه البلج
والناس من كل الجوانب هتف
واسلم لمصر كنانة الله الني
واهنأ باخلاص الرعية انها
والامر يا عباس أمرك فاحتمكم
يا من يحاول غير ذا منا استرح

وحى وصائب رايه الماس
فيها وآثار العظيم عظام
ابن المقطم منه والأهرام
طول الزمان لعرشكم خدام
فكأنهم حول القطار حمام
وبهم زفير نخوة وهيام
وجد يبيض بصدرهم وغرام
مثل السلاف بها ينم الجام
شوقاً اليك تجمع وزحام
بهم الوهاذ وماجت الآكام
فيها ومات بلجها الاظلام
بين الكواكب والغيام لثام
عش باعزى يحوطك الاعظام
من رامها باذى رمته سهام
والله ليس لها سواك مرام
في الكل لانقض ولا ابرام
طوى الكتاب وجفت الاقلام

ومن نظم الفاضل محمود افندي واصف حيس سجن الاسكندرية
بمدح الحضرة الخديوية والجانب الرياضي - قوله
حمدنا سرى الحزم عند الصباح واذن بالنجم داعي الفلاح

وزال العناء وطاب الهناء وعم الصفاء الربى والبطاح
وقرت عيون المعالي سروراً وصدر الوجود غدا في انشراح
ومصر استعزت بعباسها ونالت منهاها بنصر متاح
واضحت وللسعد فيها مقام وامست وللنخس عنها انتزاح
فلله حزم الملك المفدى جمال المواكب ليث الكفاح
غنيما به عن جموع الجنود وخفق البنود ورفع السلاح
رأى ما يرام ووفق رايًا لدفع الفساد وجلب الصلاح
رأى ان يعيد الوزير الجليل الجميل السجايا الجزيل السماح
فنادى بمصر منادى التهاني بنيل الاماني على رغم لاح
وبشرى النجاح لقد ارخته رياض عليه كمال النجاح

سنة ١٣١٠ ١٠١١ ١١٥ ٩١ ٩٣

وانا على يقين من ان استغاثته بالحضرة الخديوية الفخيمة تصادف
القبول والاقبال وسنراه مغموراً بالنعم الخديوية رافلاً في حلل العفوداعيا
للمولى العباس اثناء الليل واطراف النهار

—*—

اطلعنا حضرة الفاضل الالمى مذهب الاخلاق صاحبنا عزيز افندي
زند محرر جريدة المحروسة الغراء على قصيدة من نظمته يمدح بها الوزير
المصري الجليل صاحب الدولة مصطفى رياض باشا ويهنئه برئاسة النظر
والنباشان العثماني الاول المرصع فراينا كلاما يكاد يسيل رقة قال في مطلعها
يشاهد معنى خدما الجمر والورد ويشبه اهني ريقها الخمر والشهد

ومشي في رفته الى ان قال في التخلص البديع
وعنفني من لا يرق لحالي ولست براج ان يرق لي الصلد
فحسبي من ريب الزمان تخاضي بمدح رياض من له الخل والعقد
وهي اربعون بيتاً وقد حلت عند دولة الممدوح محل القبول لما يراه من
اخلاص ناظمها
رأينا ابياتاً للشاب النجيب الماهر يوسف افندي اسكندر من
كتاب الحقاية يهني بها صاحب الغيرة حضرة الماس اغا باش اغاي السراي
الحديوي وهي

تذكر الوعد دهر ليس بالناسي اضحي له منجزاً فالأنس بالناس
فقد صفا ووفي بالقصد مبتدراً لما غدت رتبة العليا لالماس
والسعد طالعه اضحي يؤرخه الماسنا باش اغا سراي عباس

سنة ١٨٩٢

ارخه سنة ٩٢ لان الامر العالي صدر يوم الاربعاء ٢٨ ديسمبر سنة ٩٢
والممدوح يستحق الثناء واهل لهذه الوظيفة فانه من الاذكياء النبهاء المشتغلين
بتعلم العلوم ودراسة الاحوال فهوامة وحده بين امثاله

❖ وللأستاذ الفاضل الشيخ سليمان العبد قصيدة جليلة منها ❖

سير الحديوي للصعيد سعوده وبه الى العليا راق صعوده
في مظهر الاسعاد سار بموكب اعلامه خفاقة وبنوده
وزعت به انواره فتيمت ذاك الجنب الآصفي وفوده
لازال يرقى في المعالي شائداً ما أسست اباؤه وجدوده

ما اشد التاريخ فيه مؤرخاً سير الخديوي للصعيد سعوده
سنة ١٣١٠ ٢٧٠ ٦٦١ ٢٣٤ ١٤٥

﴿ وللفاضل الشيخ احمد القوسي ﴾

ركاب العلى في مصر باليمن شرفاً فاشرفت الانوار والحظ اسعفا
وعادت بها الافراح في يوم عوده وقد حازت الاعلام فيها تشرفا
وفيها تبدي طالع اليمن مشرقاً ووافي التهانى بالخديوي لنا وفي
ومذهل عبد العود قلت مؤرخاً يعود خديونا بمصر زها الصفا
سنة ١٣١٠ ٨٢ ٦٨١ ٣٣٢ ١٣ ٢٠٢

وللفاضل ابراهيم افندي رمزي من اعيان الفيوم ووكيل الاستاذ

عند ما تمثل بين يدي الحضرة الخديوية ابيات منها

هاكم صدر امتداحي فاشرحوه واليكم متن قولي فاشرحوه
فهو في العباس مولانا الذي في النهى كل البرايا رجحوه
كيف لا وهو الذي قام بأمر به كل الملوك امتدحوه
فالصعيد الآن للاهلين قد شاد تاريخين فيما صححوه
قال في تشريف واليهم به خط جرجا بالسعيد افتتحوه
سنة ١٣١٠ سنة ١٨٩٣

صحيفة مطر	خطاء	صواب	صحيفة مطر	خطاء	صواب
٦١١	١٠	الكاتب الطالب	٦١٥	٩	يحصلها
٦١٦	١٥	ولا	٦١٧	١٨	لا يقرها
		اولا	...	١٩	الطلة

هذا الخطا يوجد في بعض النسخ

﴿ عبدالله نديم ﴾